



Numéro Octobre 2025

LE MOT DU PRÉSIDENT

Bonjour à tous

C'est par un programme bien chargé que nous avons abordé cet été, peut-être même trop chargé. Dès le 14 juin, nous sommes allés en Sologne, puis le 29 juin, c'était le Festival du chapeau à Cheverny. Le 6 juillet nous avons programmé une sortie Delphinium chez notre ami Hervé Sabassier qui se proposait de nous ouvrir les portes de son atelier de Faïence mais, faute de participants, nous avons été contraints d'annuler.

Le 27 juillet nous sommes allés pique-niquer au musée de la DDE.

Les 15-16-17 août, ce sont les Citro Days au lac du Der.

Le 31 août, notre traditionnel- le journée champêtre chez notre ami Guy.

Le 13 septembre, la deuxième journée technique

les 20 et 21 septembre, les 70 ans de la DS à Doué la Fontaine.

Jean



Le bureau 2025 :

Président
Jean Salliot



Secrétaire
Yves NYS



Trésorière
Françoise Berthet



Relations Avpeds
Michel Weiss



Correspondant sur
le site de l'Amicale
Franck Cabanes



Pour la sortie Jonquille, le 26 avril, Françoise et Patrick, Marie-Hélène et Michel nous ont emmenés en Saumurois. Nous étions 11 voitures.

Nous découvrons le site troglodyte Pierre et lumière. Ce parc miniature souterrain est né de la rencontre de deux hommes de passion : Yann Bouchard avait l'idée, Philippe Cormand savait sculpter. Dans un décor souterrain de rêve, les plus belles **églises, villes, villages et châteaux du Val de Loire** sont sculptés dans la douce pierre de tuffeau.



Sur le parcours, l'artiste Pierre Cormand a sculpté une vingtaine de sites, dans les moindres détails. Certains sont travaillés sur les blocs, d'autres sont sculptés directement dans la paroi.

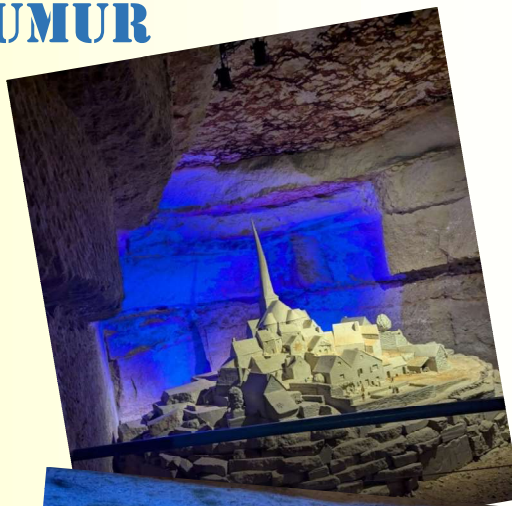
Nous y voyons la cathédrale de Tours, L'église de Pontigné, le château de Montsoreau, un panorama des villes de Saumur et Chinon et bien d'autres. Trois années ont été nécessaires pour la réalisation de ces merveilles.

Nous avons continué par la visite du jardin de Puygirault. Il s'agit d'un espace pédagogique divisé en 14 carrés qui retracent l'évolution des cultures à travers le temps. L'ensemble se veut écologique et retrace l'histoire des potagers depuis la cueillette jusqu'à nos jours.

Nous reprenons nos DS pour nous rendre au domaine des frères Girard, viticulteurs où nous visiterons une cave très ancienne creusée dans le tuffeau. Nous y déjeunerons en dégustant les crénants et Champigny.

Nous avons passé une très agréable journée et merci aux organisatrices et organisateurs pour cette belle sortie

Jean



SORTIE CAPUCINE

3

Le samedi 14 juin, Michel et Brigitte Weiss nous ont entraînés en Sologne sous un soleil éclatant. Nous étions 10 voitures et nous nous retrouvons à La Maison des étangs qui est un écomusée sur la Sologne situé à Saint-Viâtre dans le département de Loir-et-Cher.

Notre guide nous explique toute la vie des étangs avec la faune, la flore, la pisciculture. Visite très agréable et ludique.

Nous rejoignons le restaurant local Chez Tiphaine pour un moment convivial.



Ensuite nous nous rendons au Musée Matra de Romorantin, site incontournable quand on vient en Sologne. L'exposition temporaire est dédiée aux voitures Renault avec dans l'entrée une Floride plus belle que sortie d'usine. On y retrouve les grandes sportives qui ont fait la gloire de Matra sur les circuits, les modèles spéciaux tels que l'Espace F1 à moteur V10 et toute la gamme des véhicules grand public tels que les Djet, Baghéra, 530, Muréna. On ne peut pas rater la salle des moteurs ainsi que les F1.



Seul petit détail, ce n'est pas climatisé et on n'a pas eu froid.

Merci à Michel pour ce parcours en Sologne.

Jean



Le dimanche 29 juin, Monsieur le Marquis et Madame la Marquise de Vibraye nous ont invités à assister au Festival du Chapeau dans leur Château de Cheverny. Château qu'ils partagent, bien sûr, avec le Capitaine Hadock sous l'appellation Château de Moulinsard.

Le club IDéaleDS® organisait cette sortie en partenariat avec le club local de Château-Renault. Au titre des DS et ID, nous avons aligné 11 voitures dont 8 DS ou ID et notre partenaire est venu avec 12 véhicules.

C'était une journée très ensoleillée et c'est dans une orangerie climatisée que nous avons assisté au défilé des chapeaux honoré par la présence de Miss France 2025, Angélique Angarni-Filopon.

Très beau spectacle apprécié de tous et tous nos remerciements à Monsieur et Madame de Vibraye.

Jean

PIQUE-NIQUE IDÉALEDS CENTRE

Sortie « de routes »

Nous étions 7 voitures et 15 participant(e)s à la sortie pique-nique du 27 Juillet à prendre la direction de Guilly dans l'Indre pour une visite du musée des Ponts et Chaussées.

Unique musée de France à retracer l'histoire de ce travail d'hommes et de femmes qui ont œuvré à l'effort de nous rendre praticables des tracés antiques qui reliaient nos agglomérations. Même si nos DS ont la capacité de pouvoir rouler sur des routes en mau-



vais état, reconnaissons leur travail.

Le convoi ne passant pas très loin de chez moi, ils me prirent au passage à Valençay vers 10h30. Très vite nous étions sur les lieux, voir trop vite car la visite ne commençait qu'à 14h00 après notre pique-nique dans un local du musée aménagé à cet effet.

En attendant 12h00, nous sommes allés dans la localité voisine au nom accueillant de Vatan à la terrasse d'un bar pour y prendre café ou bière, c'est selon.

Après la distribution de desserts de chacun, la visite pouvait commencer.

Le site du musée est une ferme du château de la Chesnaye, ancienne propriété de Ferdinand de Lesseps, ingénieur en chef qui fit creuser le canal de Suez entre-autres. D'ailleurs, la visite commence par lui et son histoire.

Dès l'entrée du musée, nous apprenons que les Ponts et Chaussées étaient en charge des phares et balises et ceci est représenté par une lentille de Fresnel et un scaphandrier.



Puis nous passons dans le vif du sujet avec le matériel à bras. Même si la pelle et le râteau restent encore de rigueur, une bonne partie de cet outillage est maintenant désuet et obsolète. On comprend mieux maintenant pourquoi ils avaient besoin de se reposer sur leurs outils.

Un certain nombre de véhicules, petits et gros, étaient nécessaires au bon déroulement des chantiers. Ils occupent une certaine place dans ce musée avec également



une CX Tissier remplie d'appareils de mesure qui parcourrait la France avec trois hommes à bord.

Après la traditionnelle photo de famille, chacun regagnait ses pénates en empruntant nos belles routes, là où des centaines d'ouvriers suèrent afin de nous les rendre agréables et confortables.

Martine et Hervé



JOURNÉE CHAMPÊTRE

Le 31 août Anne-Marie, Guy et leurs enfants nous recevaient dans leur ferme des Hardilières.



Comme d'habitude c'était une surprise et ils nous emmènent visiter le jardin de Mireille en Touraine Angevine à Channay sur Lathan.

« Ni à l'anglaise, ni à la française, juste mon jardin ! » : le domaine de l'ancienne secrétaire de mairie de Channay-sur-Lathan classé « Parcs et jardins ». C'est un voyage qui vous emmène au Japon, au Maroc et dans bien d'autres pays. A travers les plantes, elles y retrace sa vie. C'est un site à visiter en toutes saisons.

Après la visite, nous reprenons de chemin de la Hardillière où nous sommes attendus sous les barnums. L'apéritif est servi et nous passons à table pour déguster le porcelet cuit au barbecue. Les barnums étaient là pour nous protéger du soleil, en fait ils nous ont protégés de la pluie.

Comme toujours, nous avons passé une excellente journée très conviviale.



Jean

LA DS À DOUÉ EN ANJOU

Le Teuf Teuf Douessin nous a invité à l'occasion des 70 ans de la DS et des 40 ans de leur Club. Nous étions 6 adhérents du centre à répondre à leur sollicitation pour ce week-end du 20 et 21 septembre. Patrick était là en voisin a exposé sa DS23 et son break. Le samedi, ils nous ont promené dans la ville de Doué la Fontaine pour y découvrir les sites remarquables. Le dimanche la promenade était étendue à la région. Nous y avons retrouvé aussi nos amis de la Région Atlantique.

sateurs ont clos cette sortie.

Bravo au Teuf Teuf Douessin pour cette belle prestation

Jean



Nous avons passé deux jours très sympathique avec concours d'élégance et animation musicale. Le soleil était de la partie en journée mais il a fait défaut le samedi soir, perturbant le concert et le dimanche soir c'est sous un orage spectaculaire que les organi-



Pour la sortie du patrimoine 2026, retour en Sarthe sous la direction de Jean-François et Murielle. Nous sommes partis de Langennerie, devant la Brocanthèque. Jean-François nous attendait au Grand Lucé devant un endroit tout aussi sympathique, les pompes funèbres. De là, il nous conduira à Bonnétable au Musée Simca Passion en suivant la route touristique.



A la révolution, l'abbaye est vendue comme bien national. Elle sera convertie en blanchisserie de toile, puis en exploitation agricole. En 1943 les troupes allemandes s'y installent. L'abbatiale devient le garage des camions et la salle capitulaire l'atelier de vidange. Après la guerre elle est reprise par les orphelins d'Auteuil qui vont la vendre au département de la Sarthe le 1er janvier 1959.

La visite terminée, chacun regagne son nid. Un grand merci à Murielle et Jean-François pour cette belle journée ensoleillée.

Jean



Nous sommes ensuite passés dans la deuxième salle où était exposée une très belle collection de miniatures. C'est autour de quelques tables hautes que nous avons profité de l'apéro avec bien évidemment les traditionnelles tartines de rillettes toujours inégalées. Nous déjeunerons sur place avant de repartir pour l'Abbaye de l'Épau.

L'Abbaye Royale de l'Épau demeure l'un des plus beaux exemples de l'architecture cistercienne en France. Dans les années 1220, la reine Bérengère de Navarre veuve de Richard Cœur de Lion décide de construire une grande abbaye cistercienne non loin de la Cité Plantagenêt. Un groupe de moines de l'Abbaye de Cîteaux viendront rejoindre celle de l'Épau. Alors que le chantier est déjà bien avancé, la reine meurt en décembre 1230, vers l'âge de 70 ans. Son corps est enterré dans l'abbaye qu'elle a fondée. La construction va s'étendre de 1230 à 1365.

En mars 1365, en pleine guerre de cent ans, les manceaux qui ont peur que l'Abbaye ne serve de base arrière aux anglais la brûlent. L'abbaye va être partiellement détruite et pourtant dès 1366, on décide de la reconstruire. Cela durera plus de 40 ans.

